

كسر القوالب Breaking the mold

#كسر_القوالب

الفاعلون في المجتمع المدني العربي ومحاولة التأثير على السياسات العامة

البلد: سوريا

خلفية حول المجتمع المدني في سوريا

| راما نجمة وكاتبة من سوريا |

فترة حكم حافظ الأسد ١٩٧١-١٩٩٩

بعد تولي الرئيس حافظ الأسد السلطة في العام ١٩٧١، سيطر حزب البعث على الدولة وهيمن على المجتمع وعلى النشاط الاقتصادي وفقاً لدستور العام ١٩٧٣. وأسّس أدرعاً وأدوات لاحتكار المجال المدني مثل «منظمة طلائع البعث» و«اتحاد شببية الثورة» و«الاتحاد العام النسائي» و«الاتحاد الوطني لطلبة سوريا» وغيرها، فيما اقتصر نشاط معظم الجمعيات الخارجية عن نطاق الحزب على العمل الخيري وكانت بغالبيتها ذات طابع ديني.

بعد الاضطرابات التي شهدتها البلاد في ثمانينيات القرن الماضي، زادت هيمنة المؤسسات الأمنية على الحياة العامة، وسيطرت على معظم المؤسسات المدنية التي أصبحت امتداداً للسلطة داخل المجتمع، تسعى لضبطه وتفكيكه بدلاً من تطوير دوره وزيادة فاعليته، وانكفأت معظم الجمعيات والنقابات عن دورها المدني وتحولت نحو الدور الدعائي والرقابي المعطل. وفي تلك المرحلة، لعب الإعلام دوراً موجهاً يخدم السلطة وأهدافها لا سيما بعد غياب الإعلام الخاص وانحصاره بالإعلام الرسمي.

أواخر فترة حكم حافظ الأسد، وفترة حكم بشار الأسد حتى العام ٢٠١٠

قبيل وفاة حافظ الأسد، برزت بعض التحركات المدنية والحوارات حول الواقع السياسي والاجتماعي والاقتصادي، مستفيدة من تخفيف القيود على المجتمع المدني. ومع استلام الرئيس بشار الأسد السلطة، وتعهده بإجراء إصلاحات وإصدار قوانين للأحزاب والإعلام والجمعيات، شهدت البلاد مرحلة عُرفت بـ«ربيع دمشق»، فانتشرت المنتديات الاجتماعية ومنظمات الدفاع عن حقوق الإنسان ومكافحة الفساد وجمعيات حقوق المرأة والبيئة وغيرها... في تلك المرحلة صدر قانون جديد للإعلام يسمح بترخيص الوسائل الخاصة، إلا أنه بقي تحت سطوة الأجهزة الأمنية التي كانت قادرة على إغلاق أي وسيلة إعلامية من دون الرجوع إلى القضاء. لاحقاً صدر «إعلان دمشق» في العام ٢٠٠٥، الذي تضمن مطالب الناشطين بإجراء تغييرات سلمية ينتج عنها نظام وطني ديمقراطي.

شهد المجتمع المدني في سوريا تحولات عديدة منذ نشوء أولي الجمعيات في أواخر القرن التاسع عشر، فعلى مدار عقود الطويلة، تغير شكل هذه الجمعيات ودورها وفعاليتها وعلاقتها مع السلطات، وصولاً إلى حراك العام ٢٠١١ الذي يعدّ الأبرز ونقطة تحول مفصلية في هذا المسار الطويل. في الواقع، شكّلت هذه الجمعيات الانعكاس الأكثر وضوحاً عن الأوضاع السياسية والأمنية والاقتصادية والاجتماعية في البلاد خلال كلّ مراحلها.

قبل العام ٢٠١١، كانت منظمات المجتمع المدني قليلة لكن إجراء دراسات على بعض من نماذجها كان ممكناً. بعد اندلاع الحرب، تغيرت الأمور وأصبحت هذه العملية أكثر صعوبة، إذ ارتفع عدد هذه الجمعيات وتوسّع نطاق عملها بأشكال منظمة وعشوائية، وأدّت ظروف الحرب واللجوء والعنف والأولويات الإنسانية وغياب الخدمات الأساسية إلى تغيير وظيفتها وآليات عملها.

إلى ذلك، يمكن تقسيم المراحل الزمنية التي مرّ بها المجتمع المدني السوري إلى أربع مراحل أساسية:

البداية وحتى فترة ما قبل حكم حافظ الأسد

تأسست أول جمعية في العام ١٨٧٤ في دمشق تحت اسم «رباط المحبة»، ونمت الأحزاب السياسية والجمعيات الأهلية والنوادي الاجتماعية في البلاد منذ بداية القرن العشرين، وأيضاً تشكلت النقابات مع تأسيس نقابة المحامين في العام ١٩١٢. مرّت هذه الكيانات بتحوّلات عديدة تبعاً لعلاقتها مع السلطات الحاكمة خلال فترة الحكم العثماني والانتداب الفرنسي وفي مرحلة ما بعد الاستقلال. إلى ذلك، صدر قانون الجمعيات رقم ٤٧ في العام ١٩٣٥، وسمح بتشكيل الجمعيات والأحزاب السياسية، لاحقاً في العام ١٩٥٨ استبدل بالقانون رقم ٩٣، الذي أعطى الدولة صلاحيات واسعة لترخيص الجمعيات وحلّها من دون إمكانية اللجوء إلى القضاء، ومن ثمّ أجريت عليه تعديلات في العام ١٩٦٩ زادت من هيمنة الدولة على المجتمع المدني.

لم تدم هذه المرحلة طويلاً، إذ أنهت السلطة بموجة اعتقالات بحجة الحفاظ على أمن البلاد ورفض التحركات المدنية التي أتهمت بتلقي التمويل من الغرب بهدف قلب نظام الحكم، إلا أن هذه الممارسات ساهمت بتشكيل وعي سياسي واجتماعي ومدني مختلف لدى شريحة من السوريين، وخلقت نواة لشكل جديد من المجتمع المدني.



مالية كبيرة نتيجة الحصار التركي على نشاطاتها والتوترات المحلية بين الإدارة الذاتية من جهة والسلطة المركزية السورية حيناً وفصائل المعارضة حيناً آخر من جهة أخرى.

لقد أظهر المجتمع المدني السوري خلال سنوات النزاع قدرته على التضامن والتنظيم والمقاومة المدنية، إذ شكّلت العديد من المنظمات مصدراً للتماسك المجتمعي، على الرغم من استهدافها ومواجهة العاملين فيها تحديات منوعة لجهة فاعليتهم وسلامتهم الشخصية واستدامة سبل عيشهم، فضلاً عن عملها ضمن شروط معقدة تبدأ من الفساد مروراً بالعنف وانعدام الأمن ووصولاً إلى ظروف اللجوء خارج البلاد، ما أدى إلى إحداث شروخ عميقة في بنية المجتمع المدني، واضطراره إلى ممارسة أدوار قد تتعارض مع وظائفه، وانعدام تأثيره على السياسات والقوانين السورية وتشتت جزء كبير من الجهود المدنية في الخارج.

في هذا السياق، يتبين أن التوترات الأهلية على طرفي الصراع والمجتمع المنقسم تضع منظمات المجتمع المدني السوري أمام تحديات لتثبيت شرعيتها وقدرتها على العمل على المستوى الوطني، وأن ضيق المساحات المتاحة للعمل المدني دفع باتجاه التركيز على أولويات المانحين بدلاً من احتياجات المستفيدين المحليين، والتلاعب بالأجندة المدنية لتحقيق أغراض سياسية، بحيث تشكلت «نخبة» تعتاش من العمل المدني وتغذي شبكات المحسوبية الخاصة بها، في مقابل افتقارها إلى الموارد المستدامة والنظم الإدارية الشفافة التي تؤثر على حصانيتها المالية والسياسية وتعيق فعاليتها وتمنعها من إقامة شبكات ومجموعات ضغط على السلطات السورية والداعمين الخارجيين.

فيما بعد، بين العامين ٢٠٠٥ و ٢٠١٠، جرت محاولات لاحتواء الحراك المدني عبر مواجهات ناعمة، تمثلت بدعم بعض المنظمات مالياً وتنظيمياً، أو المشاركة غير المباشرة بتأسيس بعضها الآخر. ولعبت «الأمانة السورية للتنمية» التابعة للسيدة الأولى أسماء الأسد، دوراً كبيراً في احتكار العمل المدني، إذ عملت على ضم عدد من الجمعيات والأفراد تحت مظلتها، وتبلور هذا الدور بشكل أكثر وضوحاً بعد العام ٢٠١١.

بعد العام ٢٠١١

شهدت خارطة المجتمع المدني تحولات جذرية خلال سنوات النزاع، وانتشرت المئات من المبادرات وتنوعت مهامها ومناطق عملها. لتشمل كامل الجغرافيا السورية على اختلاف القوى المسيطرة عليها. في الواقع، لا يوجد جدال حول الجذر الأهلي للمبادرات المدنية بعد حراك العام ٢٠١١، إلا أن النقاش يطول حول دينامياتها وتحولاتها التي تأثرت بتطورات المشهد العسكري والسياسي وغياب مؤسسات الدولة في بعض الأحيان، واضطرارها للعمل خارج سوريا وفقاً لقوانين الدول المضيقة ومع عاملين ومتطوعين أجانب في أحيان أخرى، لذلك، قد لا ينطبق التعريف المتداول للمنظمات المدنية على العديد منها.

بشكل عام، يمكن تقسيم المجتمع المدني السوري في العام ٢٠١٩ إلى خمس فئات، لكل منها خصائص مختلفة، وتلعب أدواراً متباينة تبعاً للظروف السياسية والثقافية والقانونية التي تعمل ضمنها:

- المنظمات والمبادرات في مناطق سيطرة السلطة، التي تلعب دوراً معقداً بين محاولات محفوفة بالخطر لتوسيع هامش الحريات والدعوة إلى السلم الأهلي، وبين دور مندمج تماماً بالسلطة. في الواقع، يتركز جهد العديد من هذه المنظمات على الجانب الإغاثي والتنموي والقضايا غير الإشكالية التي لا تسبب أي تصادم مع السلطة، أولاً لأنها تعطي الأولوية للقضايا الإنسانية واستقبال مئات آلاف النازحين من مناطق سيطرة المعارضة، وثانياً بسبب زيادة العنف الممارس من قبل السلطات العسكرية والأمنية وضيق الهوامش التي يسمح للمجتمع المدني بالتحرك ضمنها من دون التعرض للمراقبة والمضايقات الأمنية التي قد تصل إلى سحب التراخيص أو حظر النشاطات أو تغيير طبيعتها.
- المنظمات والمبادرات في مناطق سيطرة الفصائل المسلحة، التي تعمل بشكل أساسي على ملء الفراغ الذي تركه غياب السلطة المركزية (الدولة). تتميز هذه الجمعيات فيما بينها وفقاً لمرجعيتها السياسية والقانونية والتمويلية، خصوصاً في علاقتها مع اللاعين السياسيين من جهة والمسلحين من جهة أخرى. مرت هذه المنظمات بمراحل متغيرة ومتأثرة بتعقد المشهد الميداني وسيطرة الفصائل المتشددة التي قيّدت عملها إلى حد كبير، قبل استعادة السلطة سيطرتها العسكرية على المناطق التي تأسست ضمنها هذه المنظمات، ما اضطرها للتوقف عن العمل أو الانتقال إلى مناطق أخرى أو إلى خارج سوريا.
- المنظمات والمبادرات في بلدان اللجوء المجاورة، أي لبنان وتركيا والأردن، حيث تلعب دوراً في النشاط الإغاثي بالدرجة الأولى والثقافي بالدرجة الثانية، ويختلف عملها وفقاً للوضع السياسي في البلد المضيف، وعلاقتها بالمولدين ولا سيما المؤسسات الدولية. وتجدر الإشارة إلى أن العديد من المؤسسات داخل سوريا أصبح لها امتدادات في الخارج، أو تحوّلت لامتداد وظيفي لإحدى المؤسسات المقيمة في بلدان اللجوء المجاورة.
- المنظمات والمبادرات في بلدان اللجوء غير المجاورة، وتحديدًا في البلدان الأوروبية، حيث تعمل بشكل أساسي في المجال الثقافي وعبر مسارات متعارضة مثل تعزيز الاندماج مع بلد التوطين، أو الدفاع عن الموروث الثقافي في وجه القيم الأوروبية، أو العمل على التعريف بالقضية السورية وغير ذلك.
- المنظمات والمبادرات في مناطق سيطرة الإدارة الذاتية الكردية، حيث تخضع لضغط رقابي من هيئة العمل والشؤون الاجتماعية، التي تقيد المشاريع وفقاً لتوجهاتها السياسية وتطالب بترخيص لكل نشاط ومشروع. إلى ذلك، تعاني هذه المنظمات من مشكلات

