

## في سياق فعاليات "بيروت عاصمة عالمية للكتاب": الجمعية العالمية لخريجي الأميركية تحتفل بستين من مؤلفيها في مهرجان أدبي الأميركية الكتاب الثلاثاء 9 آذار 2010

تحتفل الجامعة الأميركية في بيروت بأعمال أكثر من ستين مؤلفاً عالمياً من خريجيها في مهرجان أدبي سيقام يومي الخميس 25 والجمعة 26 أذار الجاري في مبنى وست هول، بين الرابعة والثامنة مساءً. وتنظم الجمعية العالمية لخريجي الجامعة الأميركية في بيروت هذا المهرجان الذي يأتي في سياق فعاليات إعلان بيروت عاصمة عالمية للكتاب، للعام 2009. وقد خرّجت الجامعة الأميركية في بيروت مئات الأدباء المرموقين منذ تأسيسها في العام 1866. وقالت مديرة علاقات الخريجين في الجامعة السيدة عربية عسيران إن مساهمات مؤلفي الجامعة الأميركية في بيروت هي من العوامل التي أدت إلى اختيار بيروت عاصمة عالمية للكتاب. وأضافت:" نحن فخورون بجميع خريجينا ونرغب باغتنام هذه الفرصة لننوّه بهؤلاء الذين تركوا بصماتهم في الأدب العالمي". سيحضر المهرجان نحو 55 مؤلفاً وسيتم تقديم أعمال عشرة آخرين منهم غيابياً. وتغطى أعمالهم الأدبية مجموعة واسعة من المواضيع التي نشرت بالعربية والإنجليزية والفرنسية في بلدان تشمل أستراليا والبحرين والصين وسوريا وفرنسا وبريطانيا. وستتسنى فرصة شراء كتب هؤلاء المؤلفين خلال المهرجان، حيث سيتوافر أيضاً كتيّب يضم نبذات قصيرة عن نحو 250 مؤلفاً من خريجي الجامعة. ونتيجة للاهتمام الكبير من قبل خريجي الجامعة المؤلفين، سيقام المهرجان على مدى يومين. سيُفتتح اليوم الأول باحتفال تكريمي لأعمال أحد عشر مؤلَّفًا من الخريجين، وسيحضر ستة منهم على الأقل. وسيقوم وزير التربية الدكتور حسن منيمنة، ورئيس الجامعة الأميركية في بيروت الدكتور بيتر دور مان، ورئيس الجمعية العالمية لخريجي الجامعة الأميركية في بيروت السفير خليل مكاوي بتكريم الخريجين التالية أسماؤهم: صادق جلال العظم (بكالوريوس آداب 1957)، أمين الريحاني (بكالوريوس آداب 1965، ماجيستير آداب 1971)، غادة السمان (ماجيستير آداب 1965)، سمير خلف (بكالوريوس آداب 1955، ماجيستير آداب 1957)، الياس خوري (طالب سابق)، ريمون خوري (ماجيستير آداب 1983)، سامي مكارم (بكالوريوس آداب 1954، ماجيستير آداب 1957)، مروان المعشر (طالب سابق)، إميلي نصرالله (بكالوريوس آداب 1958)، كمال سليمان الصليبي (بكالوريوس آداب 4919)، غسان تويني (بكالوريوس آداب 1945). وسيلي الاحتفال التكريمي حفل استقبال. في اليوم الثاني ستقام ثلاث حلقات نقاش، وستقدم للحضور فرصة لقاء عدد من المؤلفين. كما ستقام مناقشة تفاعلية مع كتّاب تعقبها حلقة نقاش حول تعليم الأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة. وسيئختتم هذا الحدث بجلسة قراءات شعرية. في موازاة ذلك، سيقام معرض للكتاب طوال فترة المهرجان. وتأمل الجمعية العالمية لخريجي الجامعة الأميركية في بيروت ان تخلق من خلال هذا المهرجان نمطاً يُحتذي به، وانطلاقة لإحتفالات تكريمية أخرى في جميع أنحاء العالم للمؤلفين من خريجي الجامعة الأميركية في بيروت في بلدان إقامتهم الحالية. وللمزيد من المعلومات يُرجى الاتصال على العنوان الإلكتروني alumni@aub.edu.lb أو على رقم الهاتف: .9611-738009

الجدير بالذكر أن منظمة اليونيسكو أطلقت في العام 1996 فكرة إيجاد عاصمة عالمية للكتاب سنوياً، وبدأ التنفيذ في العام 2001 حين اختيرت مدريد لتكون أول عاصمة تحمل هذا اللقب. وتوالت بعدها الإسكندرية ونيودلهي وانفير ومونتريال وتورينو وبوغوتا وامستردام وأخيراً بيروت.