

أنشطة مقبلة في الجامعة الأميركية في بيروت

● محاضرة مع أداء وعرض بصري

دعت دائرة العمارة والغرافيك في الجامعة الأميركية في بيروت إلى محاضرة مع أداء وعرض بصري من تقديم شهرزاد شانغالفايي وزوجها ايمان رعد وذلك يوم الجمعة 31 تشرين الأول الجاري عند السادسة والنصف مساءً في قاعة محاضرات الدائرة.

الجدير بالذكر أن رعد وشانغالفايي اللذين ولدا في ايران قد قدما عرضهما حول العالم وحصدوا عدة جوائز. وهما ينشطان في الرسم والنحت والزخرفة والغرافيك والخط وفنون غيرها.

● السينمائية شيرين نشأت في الجامعة الأميركية في بيروت

تستضيف دائرة الفنون الجميلة وتاريخها في الجامعة الأميركية في بيروت الفنانة والمخرجة السينمائية المعروفة شيرين نشأت في مطلع تشرين الثاني القادم، وذلك من ضمن برنامج الباحث الزائر في الجامعة. وخلال زيارتها، ستلتقي نشأت بالأساتذة والطلاب والجمهور وستقدم محاضرة وعرضاً سينمائياً. تعيش شيرين نشأت في نيويورك، وهي واحدة من أكثر الفنانين والمخرجين السينمائيين الإيرانيين تأثيراً في عصرنا، وقد حازت على جوائز. وفي العام 2010 لُقِّبَتْها صحيفة هافينغتون بوست بلقب "فنانة العقد الحالي" قائلة أن تأثير عملها يتجاوز كثيراً عالم الفن ليعبر عن النضال الأساسي والمتمرامي لتأكيد حقوق الإنسان.

وتشمل الأعمال الفوتوغرافية المبكرة لنشأت سلسلة "نساء الله" التي سَبَرَت مسألة الجندر بالنسبة الى الأصولية والجهادية الاسلاميين. وفيما بعد، انتقلت أفلامها من المحتوى السياسي الطاعني إلى صور وكلمات أكثر شعرية. وقد أقامت نشأت العديد من المعارض الفردية في صالات عرض ومتاحف عالمية. وقد أخرجت أول فيلم روائي طويل لها بعنوان "نساء بلا رجال". وقد نال هذا الفيلم جائزة الأسد الفضي لأفضل مخرج في مهرجان البندقية السينمائي الدولي السادس والستين، في العام 2009. وهي تعمل حالياً على فيلمها الروائي الثاني الطويل، حول حياة وفن المطربة الأسطورية أم كلثوم.

وتقول نشأت: "تَهْمَنِي فعلاً العدالة الاجتماعية، وإذا امتلك فنان قدرة معينة يُسَمَّع ويعبَّر عن شيء مهم، فمن الصواب أن يفعل ذلك. إن هذا ممكن بطريقة غير عدوانية أو مُفرطة في الوعظ، وهذا ما أسعى إليه".

وستعطي شيرين نشأت نشاطين مجَّانيين مفتوحين للعموم.

في النشاط الأول، يوم الثلاثاء 4 تشرين الثاني عند السادسة والنصف مساءً في قاعة محاضرات المعماري في كلية العليان لإدارة الأعمال، ستحاضر نشأت عن تطوُّر عملها متناولة بالتحديد تحولاتها الفنية من التصوير الفوتوغرافي الجامد من مثل سلسلة "نساء الله" (1993-1997) إلى سلسلة تجهيزاتها من أفلام الفيديو (1997-2009) مصحوبة بالعديد من الصور الفوتوغرافية الجامدة. كما ستعرض أول أفلامها "المضطربة" (1998) وأحدثها "أوهام ومرايا" (2013).

في النشاط الثاني، يوم الأربعاء 5 تشرين الثاني، عند السادسة والنصف مساءً في قاعة محاضرات المعماري، ستعرض شيرين نشأت فيلمها "نساء بلا رجال" (2009). ويلي ذلك مقابلة مع كارول منصور مخرجة الأفلام الوثائقية الحائزة على جوائز والتي أسست شركة فورورد فيلم برودكشن.

● محاضرة عن النيوليبرالية الفلسطينية

دعا معهد عصام فارس للسياسات العامة والشؤون الدولية ومركز الدراسات العربية والشرق أوسطية، في الجامعة الأميركية في بيروت، إلى ندوة بالانكليزية بعنوان "النيوليبرالية الفلسطينية في سياق اقليمي" وذلك عند الواحدة بعد الظهر يوم الخميس 6 تشرين الثاني المقبل، في قاعة محاضرات المعهد قرب الملعب البيضوي. وسيقدم الندوة الأستاذ آدم هنية وهو محاضر كبير في معهد الدراسات الشرقية والأفريقية في جامعة لندن. وسيتناول الأستاذ هنية استراتيجيات التنمية لدى السلطة الفلسطينية وعلاقتها بشروط المانحين والاحتلال الاسرائيلي، كما سيتناول الرابط بين إقامة الدولة الفلسطينية والاقتصاد السياسي الاقليمي.

تأسست الجامعة الأميركية في بيروت في العام 1866 وتعتمد النظام التعليمي الأميركي الليبرالي للتعليم العالي كنموذج لفلسفتها التعليمية ومعاييرها وممارساتها. والجامعة هي جامعة بحثية تدريسية، تضم هيئة تعليمية من أكثر من 700 أعضاء وجسماً طلابياً من حوالي 8000 طالب وطالبة. تقدّم الجامعة حالياً ما يناهز مائة برنامج للحصول على البكالوريوس، والماجستير، والدكتوراه، والدكتوراه في الطب. كما توفر تعليمًا طبيًا وتدريباً في مركزها الطبي الذي يضم مستشفى فيه 420 سريراً.

For more information please contact:

Maha Al-Azar, Director of News and Information, ma110@aub.edu.lb, 01-75 96 85

Website: www.aub.edu.lb

Facebook: <http://www.facebook.com/aub.edu.lb>

Twitter: http://twitter.com/AUB_Lebanon