# إشعار صحفى



بيروت: 2013-11-25

# أنشطة مقبلة في الجامعة الأميركية في بيروت

#### •ندوة حول نقص الفيتامين د

دعا فرع كلية العلوم الصحية في الجمعية العالمية لخريجي الجامعة الأميركية في بيروت مع الكلية إلى محاضرة تلقيها الدكتورة غادة الحاج فليحان عن الانتشار الكبير لحالات النقص في الفيتامين دونتائجها الصحية وأطر الممارسات العلاجية لها وذلك يوم الثلاثاء 26 تشرين الثاني الجاري عند الخامسة مساءً في القاعة ب 1 في مبنى كولدج هول.

### •إطلاق العدد الثاني من مجلة "رستد ردشز"

دعا فريق تحرير مجلة "رستد ردشز" الصادرة عن دائرة اللغة الانكليزية في الجامعة الأميركية في بيروت إلى الاحتفال باطلاق عددها الثاني وذلك عند السابعة مساءً يوم الثلاثاء 26 تشرين الثاني الجاري في مسرح بابل في منطة الحمراء. وهذه المجلة السنوية تنشر كتابات أدبية بالانكليزية لجُدد ومخضرمين.

### •محاضرة: ظهور الفئوية كمشكلة في الشرق الأوسط الحديث

تحت رعاية مكتب وكيل الشؤون الأكاديمية في الجامعة، وكلية الآداب والعلوم، يلقي الدكتور أسامة المقدسي بالانكليزية محاضرة بعنوان "ظهور المذهبية كمشكلة في الشرق الأوسط الحديث" وذلك يوم الأربعاء 27 تشرين الثاني الجاري، عند الخامسة مساءً في قاعة بطحيش في مبنى وست هول. ويشارك أيضاً في تقديم المحاضرة برنامج أنيس المقدسي في الآداب، ومركز الدراسات والأبحاث الأميركية، ومركز الدراسات العربية والشرق أوسطية، ودائرة الانكليزية، ودائرة التاريخ والأركيولوجيا، ودائرة علم الاجتماع والانتروبولوجيا والدراسات الاعلامية، في الجامعة.

#### •محاضرة: انتشار الجين الفينيقي في المتوسط

بدعوة من جمعية أصدقاء متحف الجامعة الأميركية في بيروت يحاضر البروفسور بيار زلوعة بالانكليزية عن انتشار الجين الفينيقي في منطقة الشرق الأوسط، وذلك عند الخامسة والنصف يوم الأربعاء 27 تشرين الثاني الجاري في متحف الجامعة في مبنى بوست هول. والبروفسور الطبيب بيار زلوعة هو عميد كلية الصيدلة في الجامعة اللبنانية الأميركية وباحث في الجينيات. وستكون محاضرته مصورة.

#### •حفلة موسيقية من أداء أميمة الخليل

يستمر في الجامعة الأميركية في بيروت المهرجان الموسيقي للاحتفال بالذكرى العاشرة لتأسيس برنامج زكي ناصيف للموسيقى في الجامعة. وسيقدم المهرجان حفلة موسيقية من أداء أميمة الخليل بعنوان "رسايل" في قاعة الأسمبلي هول عند الثامنة من مساء الأربعاء 27 تشرين الثاني الجاري. وسيخصص ربع الحفلة لبرنامج زكى ناصيف للموسيقى في الجامعة.

ثمن تذكرة الحفلة 33 ألف ليرة لبنانية للعموم و18 ألف ليرة للطلاب المزودين ببطاقاتهم التعريفية. وتذاكر الحفلة متوفرة في مكتب الزوار في الجامعة من الثامنة صباحاً حتى الخامسة مساءً من الإثنين الى الجمعة، وعند مدخل الأسمبلي هول، ليلة الحفلة منذ السادسة مساءً. والتذاكر متوفرة كذلك على موقع إحجز الالكتروني: www.ihjoz.com

#### •محاضرة عن الدور الروسى في المنطقة

دعت دائرة العلوم السياسية والادارة العامة في الجامعة الأميركية في بيروت إلى محاضرة بالانكليزية يلقيها البروفسور طلال نظام الدين، عميد الطلاب في الجامعة، بعنوان: "هل حلّت روسيا الرئيس بوتين محل الولايات المتحدة من حيث تأثير ها وكونها كنموذج نظام يُحتذى به في الشرق الأوسط؟" وذلك يوم الجمعة 29 تشرين الثاني الجاري عند الثانية بعد الظهر في القاعة ب في مبنى وست هول. وسينسق المحاضرة الدكتور هلال خشان.

### •محاضرة: التهافت المذهبي على الشرق الأوسط بعد العثمانيين

تحت رعاية وكيل الشؤون الأكاديمية في الجامعة، وكلية الآداب والعلوم، يلقي الدكتور أسامة المقدسي بالانكليزية محاضرة بعنوان "التهافت المذهبي على الشرق الأوسط بعد العثمانيين" وذلك يوم الجمعة 29 تشرين الثاني الجاري، عند الخامسة مساءً في قاعة بطحيش في مبنى وست هول. ويشارك أيضاً في تقديم المحاضرة برنامج أنيس المقدسي في الآداب، ومركز الدراسات والأبحاث الأميركية، ومركز الدراسات العربية والشرق أوسطية، ودائرة الانكليزية، ودائرة التاريخ والأركيولوجيا، ودائرة علم الاجتماع والانتروبولوجيا والدراسات الاعلامية، في الجامعة.

#### •حفلة موسيقية

دعا مركز الالتزام المدني وخدمة المجتمع، في الجامعة الأميركية في بيروت، إلى حفلة موسيقية لجمع التبر عات بعنوان "إيقاع واحد، فرصة واحدة" وذلك عند السابعة والنصف مساء السبت 30 تشرين الثاني الجاري في قاعة بطحيش في مبنى وست هول.

ستكون الحفلة من أداء ميشال ربيز وطلابه، وفرقة "أبريل باند"، وميشال نصار . ثمن التذكرة عشرة دو لارات وتباع في مكتب المركز في وست هول. ويعود ريع الحفلة لدعم المشاريع التربوية للاجئين السوريين.

#### •تجهيز فني وأداء

دعت مجموعة أبحاث الصوت والصمت في الجامعة الأميركية في بيروت إلى تجهيز فني مصحوب بأداء وذلك في الاستديو في الطابق السفلي من فندق مايفر رزيدنس في شارع الصيداني، قرب مستشفى الخالدي سابقاً، في الفترات التالية:

الخميس 28 تشرين الثاني بين السادسة والنصف والسابعة والنصف، مساء الجمعة 29 تشرين الثاني بين السادسة والنصف والسابعة والنصف، مساء

السبت 30 تشرين الثاني بين الحادية عشرة والنصف والثانية عشرة والنصف، ظهراً يرتكز هذا النشاط على مشاريع لطلاب من دائرة الفنون الجميلة وتاريخها. وهو برعاية مبادرة الجوارومبادرة الفنون والإنسانيات، في الجامعة.

يمكن الاشتراك في هذه الفترات الثلاث شرط ارسال بريد الكتروني في مهلة أقصاها 27 تشرين الثاني، على العنوان:

#### Aub.faah@gmail.com

مع ذكر الإسم والتاريخ والفترة المختارة وعدد التذاكر المطلوبة وما إذا كان المتصل طالباً أو أستاذاً في الجامعة أو من خارجها.

يثذكر أن مجموعة أبحاث الصوت والصمت هي مجموعة متعددة الاختصاصات وتهدف الى اجراء أبحاث حول الضجيج في رأس بيروت. وهي تقيم أنشطة لتشجيع النقاش ودعم إصلاح السياسات العامة. ويشترك في هذه المجموعة طلاب وأساتذة وموظفون.

تأسست الجامعة الأميركية في بيروت في العام 1866 وتعتمد النظام التعليمي الأميركي الليبرالي للتعليم العالمي كنموذج لفلسفتها التعليمية ومعاييرها وممارساتها. والجامعة هي جامعة بحثية تدريسية، تضم هيئة تعليمية من أكثر من 700 أعضاء وجسماً طلابياً من حوالي 8500 طالب وطالبة. تقدّم الجامعة حالياً ما يناهز مائة برنامج للحصول على البكالوريوس، والماجيستر، والدكتوراه، والدكتوراه في الطبى لذي يضم مستشفى فيه 420 سريراً.

#### For more information please contact:

Maha Al-Azar, Director of News and Information, <a href="mailto:ma110@aub.edu.lb">ma110@aub.edu.lb</a>, 01-75 96 85

Website: www.aub.edu.lb

Facebook: <a href="http://www.facebook.com/aub.edu.lb">http://www.facebook.com/aub.edu.lb</a>
Twitter: <a href="http://twitter.com/AUB\_Lebanon">http://twitter.com/AUB\_Lebanon</a>